

# Il convegno

[HOME](#) | [EVENTI DEL CONVEGNO](#) | [IL CONVEGNO](#)



## Firenze e l'idea di Gerusalemme

Nell'occasione del millenario della Basilica di San Miniato al Monte Firenze e l'idea di Gerusalemme

## *Florence and the Idea of Jerusalem*

*On the occasion of the 1000th anniversary of the  
Basilica of San Miniato al Monte Florence and the Idea  
of Jerusalem*

**Giovedì 8 novembre 2018 / Thursday November 8, 2018: Biblioteca Mediceo  
Laurenziana, Tribuna d'Elci, ore 14.00**

Visita guidata ai documenti del Concilio di Firenze del  
1439.

**ore 14.00:** Davide Baldi, **Il Concilio di Firenze (1439-1442) e i suoi Documenti.**

Ritrovo 1 quarto d'ora prima, all'ingresso della Basilica

**Giovedì 8 novembre 2018 / Thursday November 8 2018: Orsanmichele (Firenze), ore  
17,00**

Firenze e l'idea di Gerusalemme: ieri e domani

*Florence and the Idea of Jerusalem: Yesterday and Tomorrow*

Timothy Verdon (Direttore del Museo dell'Opera del Duomo di Firenze/ Stanford  
University) e Aleksej Lidov (Moscow State University), **Introduzione**

Giulio Conticelli (Fondazione Giorgio La Pira), **Firenze e l'idea di Gerusalemme:  
Giorgio La Pira, una testimonianza nel Novecento**

Gheorghij Blatinskij (Chiesa Ortodossa russa, Firenze) e dott.ssa Anna Worontzoff-  
Weliaminoff (Chiesa Ortodossa russa, Firenze), **Vocazione di Firenze nell'ideale di  
Gerusalemme**

**Ore 18.30:** Orsanmichele: **Inaugurazione mostra / Exhibition  
opening (9.11.2018-06.01.2019): Nuova Gerusalemme/  
New Jerusalem**

**Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, Auditorium Fondazione CR, via  
Folco Portinari 5r, Firenze, ore 9,15**

# Firenze e la poetica dell'urbanesimo sacro

## *Florence and the Poetics of Sacral Urbanism*

Timothy Verdon (Museo dell'Opera del Duomo di Firenze / Stanford University), *Urbs Beata. Città di Dio, Città dell'Uomo / City of God, City of Man*

Bernardo Francesco Maria Gianni (Abbazia di San Miniato), *San Miniato al Monte come immagine della nuova Gerusalemme*

Martin Shannon (Community of Jesus, Orleans, Massachusetts), *Monastic Life and the Idea of the Heavenly Jerusalem*

### ***Pausa caffè***

Gerhard Wolf (Kunsthistorisches Institut in Florenz), *Constructions and Transformations of Sacred Space and Sacred Topography in 14th- and 15th-century Florence*

Alexei Lidov (Moscow State University), *The Florentine Hierotopy of the Holy Land. The Scoppio del Carro and re-enactments of the Jerusalem Miracle of the Paschal Fire*

Luca Calzetta (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Ferdinando I De' Medici e il Santo Sepolcro di Gerusalemme*

**Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, Auditorium Fondazione CR, via Folco Portinari 5r, Firenze, ore 14,45**

Firenze, Gerusalemme, Londra, Mosca

*Florence, Jerusalem, London, Moscow*

Joseph Levi (Comunità Ebraica, Firenze), *Corrispondenza fra il Tempio e Gerusalemme terrestri e celesti nel Midrash ebraico dei primi secoli*

Shulamit Furstenberg-Levi (Scuola Lorenzo de' Medici, Florence), *Il Tempio di Salomone negli scritti degli umanisti ebrei durante il Rinascimento*

Franco Cardini (Università di Firenze), *Gerusalemme nei pellegrini "sinottici" toscani del 1384: Frescobaldi, Sigoli, Gucci*

### ***Pausa caffè***

Ben Quash (King's College, London), *The New Jerusalem in England*

Stefano Garzonio (Università di Pisa), *L'immagine di Firenze nella poesia russa: dalla bellezza alla sacralità*

**Venerdì 9 novembre 2018 / Friday November 9 2018, San Miniato al Monte, Basilica, Firenze, ore 21**

Concerto/Concert Glorïae Dei Cantores, Community of Jesus: Urbs Beata Ierusalem

**Sabato 10 novembre 2018 / Saturday November 10 2018, Auditorium Fondazione CR, via Folco Portinari 5r, Firenze, ore 9,15**

Il Concilio del 1439, l'Umanesimo Ecumenico, le Arti  
*The Council of 1439, Ecumenical Humanism, the Arts*

Alessandro Diana (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Firenze tra Atene e Gerusalemme: mito, immagine, realtà*

Marcello Garzaniti (Università di Firenze), *Il Concilio e la città di Firenze nello sguardo dei russi fra il XV-XVI sec.*

Lorenzo Gnocchi (Università di Firenze), *L'uomo in cielo, Gerusalemme celeste in terra, nella Sagrestia di San Giovanni evangelista del Brunelleschi a San Lorenzo*

### ***Pausa caffè***

Annette Hoffman (Kunsthistorisches Institut in Florenz), *Santa Croce and the Legend of the Holy Cross*

Maria Lidova (University of Oxford), *The Mosaic Icon of Maria Orans in San Marco and Byzantine Imagery in Florence*

Diane Apostolos-Cappadona (Georgetown University), *The Madonna and Child as Conduit between the Earthy City and the "Urbs coelestis" in Florentine Medieval and Renaissance Art*

**Domenica 11 novembre 2018 / Sunday November 11 2018, Orsanmichele, Firenze,  
ore 17**

Concerto/Concert Glorïae Dei Cantores, Community  
of Jesus: Urbs Beata Ierusalem

**9 novembre 2018 – 6 gennaio 2019 / November 9 2018-January 6 2019**

Mostra/Exhibition Filippo Rossi e Susan Kanaga,  
Nuova Gerusalemme / New Jerusalem

Firenze/Florence: San Miniato al Monte, (Cripta e Sagrestia / Crypt and Sacresty)  
Orsanmichele (Church)

Barga (LU): Mount Tabor Ecumenical Centre for Art & Spirituality, Via delle Mura 12,  
Villa Sacra

# Firenze e l'idea di Gerusalemme

*Florence and the idea of  
Jerusalem*

