



Università
Ca' Foscari
Venezia

Dipartimento
di Studi Linguistici
e Culturali Comparati



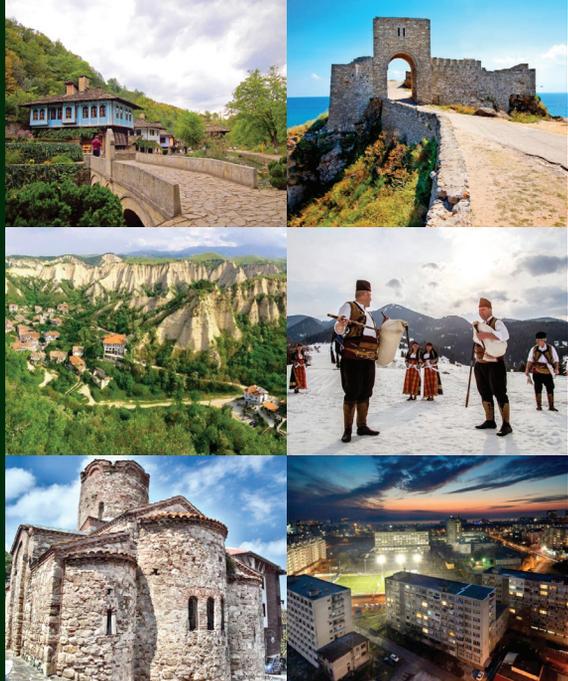
Il viaggio per l'Europa multilingue

Giornata di studi



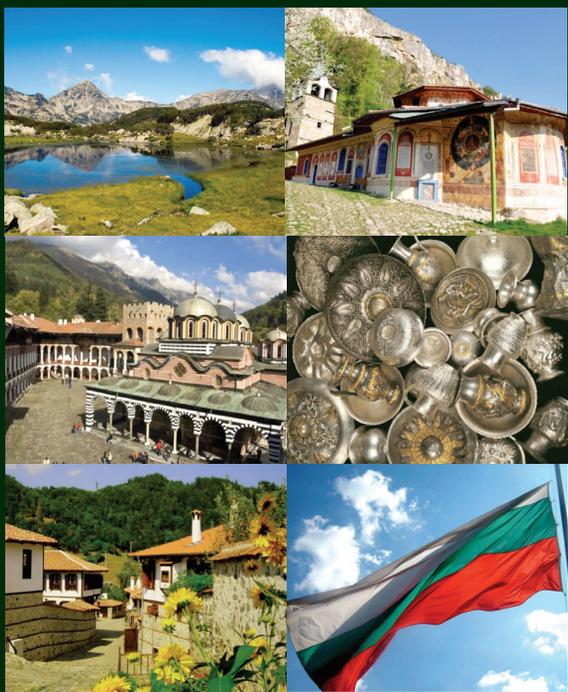
La Bulgaria Lingua, letteratura e prospettive storiche

**Venerdì
22 novembre 2013
ore 10:00-19:30
Sala B – Ca' Bernardo**



Evento realizzato con il contributo di I.T.A.C.A.

Informazioni:
Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali Comparati
Dorsoduro 1405 – 30123 Venezia
Tel. 041 234 7811
krapova@unive.it; petri@unive.it



10.00 **Saluti e introduzione**

Saluti delle autorità dell'Università Ca' Foscari
Anna **Cardinaletti**
(Direttore Dipartimento Studi Linguistici e Culturali
Comparati)
S.E. Marin **Raykov**
(Ambasciatore della Repubblica Bulgaria in Italia)
Dott. Giorgio **De Faveri**
(Console Onorario della Bulgaria)

Introduce e coordina:
Iljana **Krapova** (Venezia)

10.30 **La lingua bulgara in età contemporanea**

Svetla **Koeva** (BAN, Sofia)
Bulgarian language in the digital era

11.10 *Pausa caffè*

11.30 **Storia e cultura in età moderna e contemporanea**

Anna **Vlaevska** (Pisa)
*La storia, lo storico, la "verità" (con riferimento a un
libro di Marija Todorova)*
Giuseppe **Dell'Agata** (Pisa)
*Una "pista italiana" di un certo antisemitismo
balcanico.*

13.00 *Pausa pranzo*

14.00 **Letteratura bulgara contemporanea**

Incontro con lo scrittore
Georgi Gospodinov, autore del libro
Fisica della malinconia
Introduce:
Giuseppe **Dell'Agata** (traduttore del libro edito da
Voland, 2013)

15.30 *Pausa caffè*

16.00 **Storia della Bulgaria contemporanea**

Presentazione del libro
di Armando **Pitassio**
(Aguaplano, 2012)

Discutono con l'autore
Marco **Dogo** (Trieste)
e Rolf **Petri** (Venezia)



18.00 **Il cinema bulgaro oggi**

Alienation

di Milko **Lazarov**
(Proiezione del film 77 min)
Film vincitore del *Premio speciale per l'opera prima* e menzione speciale per *Europe Cinemas Label as Best European Film* degli Autori / Venice Days section della Mostra Internazionale di Cinema, Venezia 2013

